

# ***TO WŁASNIE MY***

*Słowa: SEWERYN KRAJEWSKI*

*Muzyka: SEWERYN KRAJEWSKI  
i KRZYSZTOF KLENCZON*

***J = 140***

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The tempo is marked ***J = 140***. The key signature is **G major (two sharps)**, indicated by a treble clef and two sharp signs. The first staff starts with a D chord. The second staff starts with a D chord. The third staff starts with a C chord. The fourth staff starts with a C chord. The fifth staff starts with an Em chord. The sixth staff starts with an A7 chord. The seventh staff starts with a C chord. The eighth staff starts with a Dm chord.

**Chords:**

- Staff 1: D, A7, D
- Staff 2: D, C, D
- Staff 3: C, D
- Staff 4: C, D
- Staff 5: Em, A7, Em
- Staff 6: A7, D
- Staff 7: C, D
- Staff 8: Dm, Dm/C, Gm/B $\flat$

**Lyrics:**

To zno - wu my! To wła - śnie my!  
Tak to wła - śnie my! Ca - la pią - tka znów przed Wa - mi.  
Tak to wła - śnie my! Już za - ba - wę za - częć czas...  
Kto chce po - słu - chać nas kto chce się  
ba - wić tak jak my jak wła - śnie my  
niech o - drzu - ci tro - ski na bok. Czas nie  
li - czy się kie - dy za - czy - na - my grać.  
Nie za - wsze by - ła ra - dość nie - rza - dko

To właśnie my