

# SĄ MIEJSCA

Słowa: JACEK CYGAN

Muzyka: SEWERYN KRAJEWSKI

♩ = 86

D A Em7 G

Są mie - jsca w któ - rych za - wsze wie - je pla - ce u - sta - ne po - dmu -

D A

cha - mi zi - mą tam o - ddech ma - to - wie - je

G A G/B

by - le nie wia - ło mię - dzy na - mi. Te pla - ce ma - ją du - mne

A/C# Am7 B7

na - zwy sły - nę - ły tu hi - sto - rii ry - nną na - zwy od

Em A7 D G/B D/A A7

któ - rych ble - dną gwia - zdy od któ - rych ro - bi się

D G A7

zi - mno. A gdy - by tak ————— gru - dno - wej

D G A7 D

no - cy ta - bli - czki na - gle po - za - mie - niać był Plac De -

G F#7 Bm7 1 D/A A7

fi - lad lub Prze - mo - cy a jest Bo - że - go Na - ro -

A musical score for the song "Są miejsca". The score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are: "dze - nia. A gdy - by li - cę Pie - rwszej Gwia - zdki." The score is divided into two measures by a repeat sign. Above the first measure is the chord "D". Above the second measure is the chord "2 D/A". Above the third measure is the chord "A7". Above the fourth measure is the chord "D". The piece ends with a double bar line and the word "Fine".

D

2 D/A

A7

D

*Fine*

dze - nia. A gdy - by li - cę Pie - rwszej Gwia - zdki.