

PIEŚŃ O SŁOŃCU NIEWYCZERPANYM nr. 15

Słowa: KAROL WOJTYŁA

Muzyka: SEWERYN KRAJEWSKI

Ad lib.

Ja - kże o - dwdzie - czę się mo - rzu że fa - le je - go — ci - che wy -

cho - dzą a - by szu - kać mo - ich co - dzie - nnych zbłą - kań?

wie - czór i po - ra - nek nie - dłu - go dzie - li ro - złą - ka? Cóż Ci

o - ddam — za tę bli - skość — któ - rą w ta - kim ro - znie - casz be -

zmia - rze — jak o - gni - ska jak o - gni - ska — jak

se - rca — w ró - wno - wa - dze. — Cóż Ci o - ddam za tę po - u -

fa - łość — któ - rą w dzie - cię - cym spo - jrze - niu — na - wią -

zu - jesz a ko - ńczysz chwa - łą — nie - o - smu - co - ną — wo -

D.C. al Coda

Musical notation for the first staff. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The melody consists of quarter and half notes. Chords are indicated above the staff: E7sus4, A/E, E7sus4, and A. There is a first ending bracket over the first two measures and a second ending bracket over the last two measures.

dcie - niu. — Cóż Ci kie - mu — jak ja.

Coda

Musical notation for the second staff, labeled "Coda". It continues the melody with lyrics and chords: D, E7sus4, E7, and A. The staff ends with a double bar line and the word "Fine".

dłu - go dzie - li ro - złą - ka.